

洲美x社子島x城鄉所
檔案、地方、展覽與故事

6/2-6/6
台大活大103、104



社子島與洲美的故事，
就發生於停滯與流動之間。

「滯」，在字義上似乎明示著因為某個原因而躊躇不展，在所有人都在前進的同時，沒有往前彷彿就意味着著退。也對應著目前規劃上「治」理的停「滯」；而「流」，賦予了無限的動能，推進著人事物持續且綿延的捲動。但滯，其實也是河流與聚落故事的起點，於是我們想推翻原先停滯的字義，在看似不變的空間中，尋找都市流動的另一種答案。

流